

Per stampare: [Clicca qui](#) oppure seleziona File » Stampa nel menù del tuo browser.

Questo intervento è stato stampato da Guide di Dada.Net
raggiungibile a <http://guide.dada.net>

By Creatività di elisa mazza

URL: <http://guide.dada.net/creativita/interventi/2008/02/322228.shtml>

Creatività di elisa mazza guida dal 09-11-2004

100 + Ceramiche x il paradiso

Opere 20x20 ideate da 100 artisti, designer e architetti



Progetti culturali e iniziative no-profit sono da sempre parte della sensibilità della Fondazione Stelline. -100e + Ceramiche per il paradiso- nasce da questa vocazione, come iniziativa di alto valore benefico, organizzata in collaborazione con Gabbianelli Decorazione d'Interni, azienda leader nel campo della ceramica da oltre mezzo secolo.

Nata per aiutare la creazione della nuova Scuola del Centro di Studi e Ricerche Internazionali a Tahannaout in Marocco, l'iniziativa no-profit ha promosso la realizzazione di oltre 100 piastrelle di formato 20x20 cm l'una, che comporranno un mosaico di 2x2 metri.

Ideato da Sergio Calatroni, architetto e designer internazionale, il progetto coinvolge oltre 100 famosi artisti, designer e architetti che hanno donato un loro disegno dedicato al tema -Il Giardino dell'Eden-, restituito mediante l'uso della geometria, secondo l'antica tradizione islamica.

Gabbianelli Decorazione d'Interni, che vanta una tradizione storica nel campo della ceramica nel decorato a mano, ha messo a disposizione il suo laboratorio, realizzando una trasposizione in ceramica, di altissimo livello, dei disegni originali.

Le oltre 100 ceramiche saranno oggetto di un'asta benefica, organizzata insieme a Finarte, durante una serata esclusiva il 19 febbraio 2008 alla Fondazione Stelline, nella Sala del Collezionista. L'asta sarà preceduta da un saluto delle istituzioni, tra cui l'Ambasciatore del Marocco, e dei curatori del progetto.

Ogni esemplare messo all'asta sarà corredato da un'autentica.

Il ricavato sarà interamente devoluto per finanziare lo sviluppo della nuova Scuola del Centro di Studi e Ricerche Internazionali MAAAM - Morocco All Anonymous Art Marrakech dedicato a tutta l'arte anonima, oggi già in costruzione e inaugurato nel Settembre 2007 a Tahannaout, in Marocco. Realtà no-profit in via di sviluppo, la Scuola si configura come uno spazio aperto alla creatività e alla progettazione per studenti, ricercatori, docenti, professionisti, aziende di ogni nazione e cultura.

Dal 14 al 19 febbraio 2008 le ceramiche saranno esposte al pubblico nella Sala del Collezionista della Fondazione Stelline, accanto al bozzetto originale datato e firmato dall'autore. Un secondo esemplare di ogni ceramica resterà a disposizione per realizzare un ciclo di mostre, di cui sono già in programma le prime due tappe (MIC Museo Internazionale della Ceramica, Faenza; Fondazione Orestyadi, Gibellina) e sarà depositato nell'archivio Gabbianelli. Un terzo esemplare verrà donato all'autore.

Ufficio Stampa
CLP Relazioni Pubbliche
Tel. 02.433403 - 02.36571438 Fax 02.4813841 press@clponline.it

Fondazione Stelline
Alessandra Klimciuk tel. 02.45462437; press@stelline.it

Gabbianelli

http://guide.dada.net/creativita/interventi/2008/02/322228_print.shtml

14/02/2008

info@gabbianelli.com - <http://www.gabbianelli.com>

Fondazione Stelline
corso Magenta 61 Milano
tutti i giorni ore 10 - 19