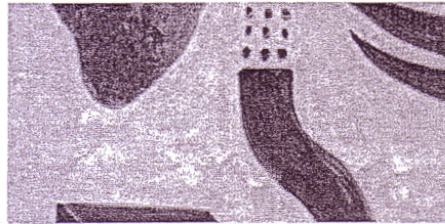


100 e + Ceramiche x il Paradiso

Annarita Camardella

A Milano, questa volta per un'iniziativa anche benefica: "Ceramiche x il Paradiso" sarà il tema dell'asta benefica e della mostra promosse dalla Fondazione Stelline, per la creazione della nuova Scuola del Centro di Studi e Ricerche Internazionali in Marocco.

"100 e + Ceramiche x il Paradiso": oltre 100 ceramiche di formato 20x20, ideate da 100 artisti, designer e architetti - che hanno donato un loro disegno dedicato - comporranno un mosaico di 2x2 metri sul tema il "Giardino dell'Eden". Ogni ceramica verrà messa all'asta per sostenere il progetto della nuova Scuola del Centro di Studi e Ricerche Internazionali MAAAM - Morocco All Anonymous Art Marrakech - dedicato a tutta l'arte anonima, oggi già in costruzione e inaugurato nel settembre 2007 a Tahannaout, in Marocco. Realtà no-profit in via di sviluppo, la Scuola si configura come uno spazio aperto alla creatività e alla progettazione per studenti, ricercatori, docenti, professionisti, aziende di ogni nazione e cultura.



Ideato da Sergio Calatroni, architetto e designer internazionale, il progetto "100 e + Ceramiche x il Paradiso" interpreta il tema "Il Giardino dell'Eden" mediante l'uso sapiente della geometria, secondo l'antica tradizione islamica. Gabbianelli Decorazione d'Interni, che vanta una tradizione storica nel campo della ceramica nel decorato a mano, ha messo a disposizione il suo laboratorio, realizzando una trasposizione in ceramica dei disegni originali degli artisti.

L'asta benefica avrà luogo durante la serata del 19 febbraio 2008 alla Fondazione Stelline, nella Sala del Collezionista. Dal 14 al 19 febbraio 2008, invece, le ceramiche saranno esposte al pubblico nella Sala del Collezionista della Fondazione, accanto al bozzetto originale datato e firmato dall'autore. Un secondo esemplare di ogni ceramica resterà a disposizione per realizzare un ciclo di mostre, di cui sono già in programma le prime due tappe (MIC Museo Internazionale della Ceramica, Faenza; Fondazione Orestyadi, Gibellina) e sarà depositato nell'archivio Gabbianelli.

Accompagna l'iniziativa un volume che documenta tutte le realizzazioni in ceramica e i relativi disegni originali, corredati da una sintetica biografia dell'autore.

100 e + CERAMICHE PER IL PARADISO

ASTA BENEFICA

19 febbraio 2008 ore 18.30 saluto istituzionale
dalle ore 19.00 asta

MOSTRA

14 - 19 febbraio 2008 ore 10/19

Fondazione Stelline, Sala del Collezionista

Milano, corso Magenta 61

Ingresso libero

Info / 02 45462411;

fondazione@stelline.it